



WONDER

CHOREGRAPHE : Laura JONES & Pol F. RYAN (février 2023)

MUSIQUE : Memory Lane (Old Dominion)

TYPE DE DANSE : Danse en Ligne, 2 murs – 72 temps : A = 32 temps ;
B = 40 temps

NIVEAU : Intermédiaire

Introduction : 16 temps - Traduit par Lilly WEST

Phrasée A A B A B A B A A
12:00 06:00 12:00 12:00 06:00 06:00 12:00 12:00 06:00 (termine face à 12:00)

Partie A : COUPLET & PARTIE INSTRUMENTALE - Face à 12:00 et 06:00

A - S1 : R SIDE ROCK, & L SIDE ROCK WITH STOMP, L BEHIND-SIDE-CROSS, R DIAGONAL, L STOMP UP.

1 – 2 Rock Step D à D (Pas D à D, Remettre PdC sur G), 12:00
& 3 – 4 Ramener D près de G + PdC D, Pas G à G, Stomp D à D (Transfert PdC D),
5 & 6 Behind-Side-Cross G (Croiser G derrière D, Pas D à D, Croiser G devant D),
7 – 8 Pas D en diagonale avant D, Stomp up G près de D (Taper talon au sol sans transfert PdC),

A - S2 : L KICK-BALL-CROSS X2, 1/4 L & L FORWARD ROCK, 1/2 L & L FORWARD SHUFFLE.

1 & 2 Kick-ball-Cross G (Coup de pied G avant, Ramener G près D, Croiser D devant G + PdC D),
3 & 4 Kick-ball-Cross G,
5 – 6 1/4 tour G + Pas G avant, Revenir sur D, 09:00
7 & 8 1/2 tour G + Shuffle G avant, 03:00

A - S3 : 1/4 L & R STEP, SLIDE, L TOE BEHIND X2, BACK SHUFFLE L & R.

1 – 2 1/4 tour G + Pas D à D, Glisser G derrière D (+ Garder PdC D), 12:00
3 – 4 Pointe G derrière D, Pointe G derrière D,
5 & 6 Shuffle G arrière,
7 & 8 Shuffle D arrière,

A - S4 : 1/4 L & L SIDE ROCK WITH R HEEL FAN, 1/4 R, R FULL TURN, L STEP 1/2 R PIVOT, L STOMP, R STOMP UP.

1&2 1/4 tour G + Pas G à G, Pivoter Talon D à D, Pivoter Talon D à G + PdC D + 1/4 tour D, 12:00
3 – 4 1/2 tour D + Pas G arrière, 1/2 tour D + Pas D avant, (06:00 puis) 12:00
5 – 6 Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D, 06:00
7 – 8 Stomp G avant, Stomp up D avant.

Partie B : REFRAIN - Commence et termine sur le même mur

B - S1 : JUMP OUT & IN, L FULL TURN, R FORWARD MAMBO, L SWEEP & BACK, R SWEEP & BACK.

&1&2 Pas D diag. avant D(out), Pas G à G(out), Pas D place précédente(in), Ramener G(in), 12:00
3 – 4 1/2 tour G + Pas D arrière, 1/2 tour G + Pas G avant, (06:00 puis) 12:00
5 & 6 Rock Step D avant (5 &), Pas D arrière (6),
& 7 & 8 Sweep G vers arrière, Pas G arrière, Sweep D arrière, Pas D arrière,

B - S2 : VAUDEVILLE STEPS L & R, L CROSS, 1/4 L & R BACK, L KICK, TOGETHER, R CROSS, UNWIND 3/4 L.

1 & 2 & Vaudeville Step G (Croiser G devant D, Petit Pas D à D, Talon G avant, Ramener G près D),
3 & 4 & Vaudeville Step D,
5 & 6 & Croiser G devant D, 1/4 tour G + Pas D arrière, Kick G, Ramener G près de D, 09:00
7 – 8 (Kick D rapide +) Croiser D devant G, Dérouler 3/4 tour G (Finir PdC G), 12:00

B - S3 : SCISSOR STEPS R & L, R KICK HOOK STEP, L KICK HOOK STEP.

1 & 2 Scissor Step D (Pas D à D, Ramener G près de D, Croiser D devant G),
3 & 4 Scissor Step G,
5 & 6 Kick D, Hook D (Croiser talon D devant tibia G), Pas D avant,
7 & 8 Kick G, Hook G, Pas G avant,

B - S4 : R FORWARD MAMBO, L COASTER STEP, SCISSOR STEPS R & L.

1 & 2 Rock Step D avant (1 &), Pas D arrière,
3 & 4 Coaster Step G (Pas G arrière, Ramener D près G + PdC D, Pas G avant),
5&6 Scissor Step D
7&8 Scissor Step G

B - S5 : L FULL TURN (1/4 L & BACK, 1/2 L & FORWARD, 1/4 L), R SIDE TRIPLE, L BACK ROCK, L SIDE TRIPLE.

1 – 2 1/4 tour G + Pas D arrière, 1/2 tour G + Pas G avant, (09:00, puis 03:00)
3 & 4 1/4 tour G + Triple Step D à D, 12:00
5 – 6 Rock Step G arrière
7&8 Shuffle G à G

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE